

Programma di Sala

"AUDITE NOVA"

Angelo di Dio *G. Mezzalana*

Tantum Ergo *Ž. Kodaly*

Chantez Alleluia! *D. and J. Perry*

Angel Fly *M. da Rold*

Come to the music *J. M. Martin*

"CORO AESONTIUM"

Jazz cantate *A. Beck*

O magnum mysterium *M. Garau*

O sacrum convivium *L. Molino*

Ubi caritas *O. Gjeilo*

O filii et filiae *I. Antognini*

"POLIFONICO CAPRIVESE"

Ave Verum *W. A. Mozart*

Laudate Dominum *W. A. Mozart*
solista Lorella Grion

Ave Maria *M. Eulabio*
solista Lorella Grion

Prayer of St. Francis *A. Pote*

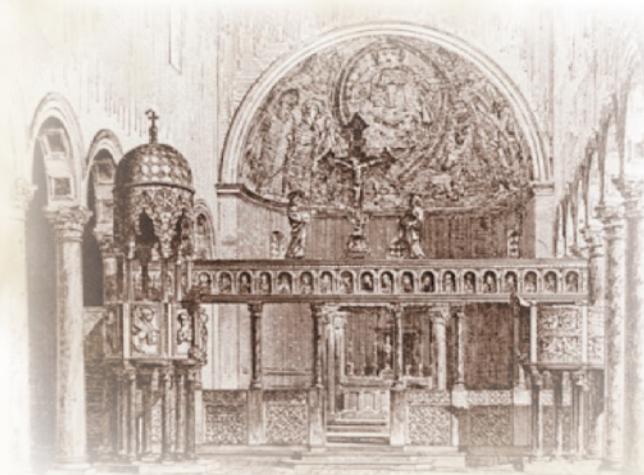
Pacem in terris *M. Frisina*

IN COLLABORAZIONE
CON
IL COMUNE DI GRADO
E CON
LA PARROCCHIA SANT'EUFEMIA
DI GRADO

USCI90
Unione Società Corali
Provincia di Gorizia

NOTE D'ESTATE

Concerto di
Musica Sacra



GRADO

Basilica di Sant'Eufemia

Giovedì 12 Settembre 2019

Ore 20,45

CON IL PATROCINIO DI

USCI FVG
Unione Società Corali
del Friuli Venezia Giulia

grafica e stampa: info@pografiamapelli.com

ingresso libero

CORO VOCI BIANCHE “AUDITE NOVA” STARANZANO (Gorizia)

Direttore **Gianna Visintin**
Musicista **Rossella Fracaros**



L'Associazione corale “Audite Nova” ha avviato nel 1995 il primo corso di alfabetizzazione musicale rivolto ai bambini a partire dai quattro anni.

Dopo i primi corsi, dall'anno scolastico 1997/1998, è iniziata l'attività del coro, in particolare finalizzata alla partecipazione in vari concerti e rassegne nella nostra regione.

Partecipa a manifestazioni corali, concerti sacri sia in ambito locale che all'estero e aderisce a Concorsi internazionali e provinciali ricevendo numerosi riconoscimenti per l'attività corale sostenuta.

La formazione attuale vanta circa una ventina di coristi, preparati non solo dal punto di vista pratico-vocale, ma anche teorico con lezioni settimanali di solfeggio e teoria della musica. Il coro ha inoltre effettuato delle trasmissioni televisive ed inciso alcuni CD.

Nel 2018 ha vinto il Primo Premio al Concorso Corale Nazionale “Città di Riccione” a Riccione nonché il Premio Speciale per il Miglior Direttore.

Il coro è attualmente diretto dalla Maestra Gianna Visintin.

CORO “ÆSONTIUM” GRUPPO VOCALE GIOVANILE S. PIER D'ISONZO (Gorizia)

Direttore **Ivan Portelli**
Musicista **Valentina Salucci**



Il coro “Aesontium” di San Pier d'Isonzo, fondato ufficialmente nei primi mesi del 2000, raccoglie l'esperienza del locale coro parrocchiale.

Il coro riserva una particolare attenzione alla cura della musica nella liturgia e alla promozione della musica sacra; inoltre il coro spesso propone composizioni di autori locali, per mantenere vivo il legame col territorio, presente già nel nome del coro, che si rifà all'antica denominazione del fiume Isonzo.

Il coro è stato diretto dalla fondazione fino al 2011 da Andrea Gon, e dal gennaio 2012 è guidato da Ivan Portelli.

Accanto al coro misto, nel 2000, è iniziata anche l'attività del Gruppo Vocale Giovanile “Aesontium”, seguita da Ivan Portelli e Loretta Tonon.

Coro e Gruppo Vocale Giovanile propongono spesso programmi concertistici comuni: insieme si sono esibiti anche a Vienna, Assisi, Pisa e Saint-Raphaël (F).

GRUPPO POLIFONICO CAPRIVESE CAPRIVA DEL FRIULI (Gorizia)

Direttore **Lorella Grion**
Musicista **Fulvio Madotto**



Il Gruppo Polifonico Caprivese, fondato nel 1970 come coro parrocchiale, ha continuato la sua attività in qualità di coro femminile, per proseguire poi dal 1983, come coro misto, proponendo un repertorio variegato che va dal polifonico antico, alla musica sacra, alla popolare tradizionale fino alla moderna. Ha partecipato a numerose rassegne, concorsi e manifestazioni, tenutosi sia in Italia che all'estero. Ha ricevuto un meritato 1° premio al Concorso Nazionale di Vittorio Veneto ed il 2° premio alla Rassegna Nazionale di Adria. Nel 1997 ha ricevuto il premio d'Eccellenza, al concorso Corovivo organizzato dall'USCI FVG, tenutosi all'Auditorium Zanon di Udine. Ha realizzato la pubblicazione del CD “Emozioni di Note”, il volume “Doi Pinsirs par Capriva”, il libro biografico “1970-2010- La nostra storia”, e la pubblicazione dei volumi “Chei di Note su Note... in cucina”. Ha pubblicato il CD natalizio “Anin a Betlem”. Dal 1997, il coro organizza ininterrottamente la Rassegna Corale “Note su Note”, importante appuntamento per i caprivesi e per il vasto pubblico provinciale. Ha realizzato il volume “Crepuscul”, composto da due poesie del caprivese Giuseppe Zampar, musicate appositamente per coro femminile e misto, dal M° Fulvio Madotto. Organizza il tradizionale Concerto di Natale denominato “Cantan gli Angeli”.